

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 20»

Принято:

Школьным методическим объединением
учителей начальных классов

Руководитель ШМО _____ Кондратьева А.Н.

Протокол № 1 от 26.08.2021

Утверждено:

Приказом директора МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №20»

г. Черногорск от 26.08.2021г. №69/1

Рабочая программа

Литературное чтение , 4д класс

(название учебного предмета, обозначение класса)

2021-2022 учебный год

(сроки действия рабочей программы)

Назаренко Елена Викторовна

(Ф.И.О. учителя)

Первая квалификационная категория, стаж педагогической работы 21 год

(квалификационная категория, педагогический стаж)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению разработана для учащихся 4д класса с организацией обучения по адаптированной основной общеобразовательной программе.

Сроки реализации программы

Согласно учебному плану рабочая программа по Литературному чтению рассчитана на 3 учебных часа в неделю.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.

В системе образования актуальна проблема формирования, развития личности, способной усвоить несколько культур, готовой к этническому самоопределению, саморазвитию в новых социальных условиях на основе сотрудничества и диалога. Поэтому одним из важных принципов в образовании становится принцип этнокультурного воспитания, который заключается в опоре на культурные ценности, национальные традиции, нравственно-этические правила своего народа, а также на понимание и уважение духовного наследия других этносов, живущих в Республике Хакасия.

В Стандартах начального образования четко обозначена одна из задач уроков литературного чтения:

- воспитание интереса к чтению, обогащение нравственного опыта, формирование представлений о добре и зле, развитие нравственных чувств, уважение к культуре своей родины.

- приобщение учащихся к богатствам фольклора народов республики Хакасия, к художественным произведениям детских писателей и поэтов нашего края. Основопологающей является задача:

- формирование у младших школьников интереса к культуре народов нашего региона, чувства уважения к национальным традициям, обычаям.

Этнокультурный компонент на уроках литературного чтения предполагает обратиться к изучению устного народного творчества хакасского, русского народов к их сказкам, пословицам и поговоркам.

Устное народное творчество хакасов возникло в глубокой древности и предшествовало развитию литературы. Через произведения устного народного творчества от поколения к поколению передавалась духовная культура народа.

В сказках отражены труд и быт народов в условиях суровой природы, мечты о победе над стихией, над злом. В них прославляются мужество, находчивость, упорство, мастерство человека, выражен народный оптимизм. В хакасских народных сказках мораль всегда справедлива, осуждает глупость, жестокость, об этом свидетельствуют народные сказки. Это такие сказки как: «Адычах и Кечох», «Жадный глухарь» и другие.

Во многих хакасских сказках есть признаки мифа, т.е. объяснение мира. В мифологии хакасского народа есть духи леса, воды. Человек должен жить с ними в мире, не нарушать покой природы, так детям с малых лет внушалась идея гармонии человека и природы. Добрые духи показывают свою силу живущим на земле, а это противостоит естественное желание.

Великолепен образ мудрого, находчивого и неунывающего Кечоха. Наделя своего любимого героя качествами, которые присущи человеку, народ верил, что такой человек должен быть во всех отношениях выше своих врагов, которые присваивают плоды чужого труда. Вот эта житейская мудрость доказанная самой жизнью, борьбой народа против несправедливости, сформировал вот такой художественный образ.

Изучение литературы Хакасии начинается немислимо без изучения народных пословиц и загадок. Хакасские народные пословицы имеют аналоги и в русском фольклоре.

В пословицах отражается огромный жизненный опыт, обобщаются многолетние наблюдения над жизнью.

Хакасские народные загадки представляют замысловатое описание предмета или явления, предлагаемые с целью испытания сообразительности, они развивают способность к поэтической выдумке.

Сказки, пословицы, поговорки, загадки, песни выражают глубокую народную идею – победу добра над злом, в фольклоре народов нашего региона отражаются национальные черты характера: спокойный нрав, уважение к старшим, любовь к родной земле, трудолюбие, смелость, находчивость, ум и т.д.

Яркие, самобытные строки стихотворений вводят детей в мир прекрасного.

Изучение произведений хакасских писателей предполагает развитие художественно – творческих способностей младшего школьника: это создание сказок, рассказов, иллюстраций к прочитанным произведениям. Такая деятельность развивает их эстетический вкус, повышает культуру речи, формирует творческое воображение, содействует воспитанию трудолюбия, самодисциплины.

Этнокультурный компонент на уроках литературного чтения формирует положительное отношение к языку, истории, культуре своего народа, чувство гордости за свой народ, а также чувство уважения и толерантности к представителям других народов.

Особенности организации работы в 4 д классе

На начало 2021-2022 учебного года в 4д классе 15 учащихся, из них 9 девочек, 6 мальчиков. Все учащиеся имеют заключение ПМПК с рекомендацией обучения по АООП.

В соответствии с данными психологической диагностики, психологический климат в классе в целом, благоприятный. Уровень сформированности универсальных учебных действий: **личностные УУД** – 25 % учащихся класса демонстрируют сформированность данных параметров, у 43 % учащихся – УУД в стадии формирования, не сформированы – у 25 % учащихся класса; **коммуникативные УУД** – 25 % учащихся класса демонстрируют сформированность данных параметров, у 43 % учащихся – УУД в стадии формирования, не сформированы – у 25 % учащихся класса; **познавательные УУД** - 0% учащихся класса демонстрируют сформированность данных параметров, у 4 % учащихся – УУД в стадии формирования, не сформированы – у 86 % учащихся класса; **регулятивные УУД** - 0% учащихся класса демонстрируют сформированность данных параметров, у 31 % учащихся – УУД в стадии формирования, не сформированы – у 69 %.

В процессе реализации рабочей программы по литературному чтению внесены изменения в дидактические и методические материалы. При организации учебной деятельности на уроках используются различные методы и приёмы с целью выполнения рекомендаций ПМПК. Содержание образования носит наглядно-действенный характер, упрощена система учебно-познавательных задач.

.Основные направления коррекционной работы:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Основной, главной формой организации учебного процесса является урок . В процессе обучения используются следующие приемы: фронтальная работа, индивидуальная работа; методы:

- словесный метод (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (упражнения, практическая работа);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму);
- коллективный, индивидуальный;
- творческий метод;
- метод сотрудничества;
- элементы исследовательской деятельности

Приоритетными являются здоровьесберегающие технологии: физминутки и динамические паузы, игровые технологии.

В результате выполнения промежуточной аттестации выяснилось, что имеются проблемные зоны. Большинство ошибок допущено в заданиях, требующих работы по темам:

1. Умение сформулировать на основе прочитанного вывод.
2. Умение интерпретировать содержание прочитанного, привести примеры поступков, подтверждающих характеристику героя.

В текущем учебном году запланирована работа по их устранению:

- 1.Организовать работу по устранению пробелов в знаниях: умение формулировать простые выводы основываясь на текст; ориентироваться в содержании теста, отвечать на вопросы,

используя в тексте явно заданную информацию; формулировать выводы, основываясь на содержание теста, приводить аргументы

2.Закрепить учебный материал за курс 3 класса за счет заданий: с учетом индивидуального подхода, на повторение во время фронтального опроса, разнообразить методы работы с текстом.

3.Продолжить работу по повышению уровня мотивации к обучению через урок и внеурочную работу по предмету.

4.Использовать индивидуальные задания разноуровневого содержания.

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Дата		Тема урока	Кол- во часо в
	план	факт		
1	01.09.2021		День знаний	1
2	02.09.2021		Знакомство с учебником по литературному чтению.	1
3	06.09.2021		Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1

4	08.09.2021		«И вспомнил Олег коня своего».	1
5	09.09.2021		Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки».	1
6	13.09.2021		«Ильины три поездочки».	1
7	15.09.2021		«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы. Учет навыков чтения.	1
8	16.09.2021		«Житие Сергия Радонежского».	1
9	20.09.2021		Обобщение по разделу.	1
10	22.09.2021		Чудесный мир классики. П.П.Ершов «Конёк-Горбунок».	1
11	23.09.2021		Характеры главных героев в сказке П.П. Ершова «Конёк-Горбунок».	1
12	27.09.2021		П.П. Ершов «Конёк-Горбунок».	1
13	29.09.2021		А.С. Пушкин. Стихи «Няне», «Туча», «Унылая пора!»	1
14	30.09.2021		А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1
15	04.10.2021		А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1
16	06.10.2021		А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1
17	07.10.2021		М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1
18	11.10.2021		М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1
19	13.10.2021		М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1
20	14.10.2021		Л.Н. Толстой «Детство», «Как мужик камень убрал»	1
21	18.10.2021		Л.Н. Толстой «Детство», «Как мужик камень убрал»	1
22	20.10.2021		А.П. Чехов «Мальчики».	1
23	21.10.2021		А.П. Чехов «Мальчики».	1
24	25.10.2021		Обобщение по разделу «Чудесный мир классики».	1
25	27.10.2021		Ф. И. Тютчев. Стихи о природе	1
26	28.10.2021		А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»	1
27	08.11.2021		Е.А. Баратынский «Весна», «Где сладкий шепот...»	1
28	10.11.2021		А.Н. Плещеев «Дети и птичка»	1
29	11.11.2021		И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1
30	15.11.2021		Н.А. Некрасов «Школьнику»	1
31	17.11.2021		Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»	1
32	18.11.2021		И.А. Бунин «Листопад».	1
33	22.11.2021		Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1
34	24.11.2021		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1
35	25.11.2021		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1
36	29.11.2021		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1
37	01.12.2021		В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1
38	02.12.2021		В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1
39	06.12.2021		В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1
40	08.12.2021		П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1
41	09.12.2021		П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1
42	13.12.2021		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1
43	15.12.2021		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1
44	16.12.2021		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1
45	20.12.2021		Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1
46	22.12.2021		Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
47	23.12.2021		Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
48	27.12.2021		В.Ю. Драгунский «Главные реки»	1
49	10.01.2022		В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1
50	12.01.2022		В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»	1
51	13.01.2022		Обобщение по разделу «Делу время – потехе час».	1

52	17.01.2022		Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1
53	19.01.2022		Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1
54	20.01.2022		К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
55	24.01.2022		К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
56	26.01.2022		М.М. Зощенко «Елка».	1
57	27.01.2022		Обобщение по разделу «Страна детства».	1
58	31.01.2022		В.Я. Брюсов Стихи	1
59	02.02.2022		С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1
60	03.02.2022		М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка» «Наши царства»	1
61	07.02.2022		Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1
62	09.02.2022		Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1
63	10.02.2022		Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1
64	14.02.2022		А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1
65	16.02.2022		А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1
66	17.02.2022		М.М. Пришвин «Высочка»	1
67	21.02.2022		Е.И. Чарушин «Кабан»	1
68	24.02.2022		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1
69	28.02.2022		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1
70	02.03.2022		Обобщение по разделу «Природа и мы».	1
71	03.03.2022		Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	1
72	09.03.2022		С.А. Клычков «Весна в лесу»	1
73	10.03.2022		Д.Б. Кедрин «Бабье лето»	1
74	14.03.2022		Н.М. Рубцов «Сентябрь»	1
75	16.03.2022		С.А. Есенин «Лебедушка»	1
76	17.03.2022		Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1
77	21.03.2022		И.С. Никитин «Русь»	1
78	23.03.2022		С.Д. Дрожжин «Родине»	1
79	24.03.2022		А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	1
80	04.04.2022		Б.А. Слуцкий «Лошади в океане»	1
81	06.04.2022		Обобщение по разделу «Родина».	1
82	07.04.2022		Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	1
83	11.04.2022		Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».	1
84	13.04.2022		Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	1
85	14.04.2022		Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	1
86	18.04.2022		Обобщение по разделу «Страна Фантазия».	1
87	20.04.2022		Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1
88	21.04.2022		Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1
89	25.04.2022		Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1
90	27.04.2022		Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1
91	28.04.2022		Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1
92	02.05.2022		Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1
93	04.05.2022		М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1
94	05.05.2022		М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1
95	11.05.2022		М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1
96	12.05.2022		С. Лагерлеф «Святая ночь»	1
97	16.05.2022		С. Лагерлеф «Святая ночь»	1
98	18.05.2022		С. Лагерлеф «В Назарете»	1
99	19.05.2022		С. Лагерлеф «В Назарете»	1
100	16.05.2022		Обобщение по разделу «Зарубежная литература».	1
			Промежуточная аттестация	

Лист корректировки рабочей программы
по литературному чтению

№ п/п	Название раздела. Темы.	Дата по плану	Дата по факту	Корректирующие мероприятия	Причина корректировки
1					
2					
3					
4					

5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					